



60 Miles «Costa»

Catalogue number
AS 390



Personnel

Nicolas Gerber, piano & keyboards
André Hahne, bass
Johan Wermeille, drums

Recorded by Noé Franklé @ Phonotope Studio
Cover design by Bertrand Lehmann

www.60miles.com

Tracklist

1. **Eden** (André Hahne) - 05:26
2. **Roxana** (André Hahne) - 05:50
3. **5 a.m.** (André Hahne) - 04:17
4. **Costa** (A. Hahne & N. Gerber) - 05:24
5. **Trinité I** (Nicolas Gerber) - 04:35
6. **Six** (Nicolas Gerber) - 05:12
7. **Soulstairs** (Nicolas Gerber) - 04:01
8. **3 pour 1** (André Hahne) - 03:58
9. **Trinité II** (Nicolas Gerber) - 03:36

Costa : une plage perdue quelque part en méditerranée, un vieux bar défraîchi, de vagues souvenirs d'enfance un peu brumeux... des histoires vécues ou rêvées, des liens tissés et défaits, un idéal, un paradis perdu... remonter le fil, retrouver les sensations de l'enfant, se sentir vivant...

Ce 5^e disque du trio suisse *60 Miles* raconte l'histoire d'un retour en arrière pour mieux se projeter en avant : à des souvenirs biographiques (*Costa*, *Roxana*) répondent des aspirations vers un absolu fantasmé (*Eden*, *Soulstairs*), à des évocations rêveuses (*5 a.m.*, *Trinité*) se mêlent des perspectives bien affirmées (*Six*, *3 pour 1*).

Sur les routes depuis 2015, *60 Miles* a sillonné l'Europe, la Chine, le Japon, le Brésil, l'Argentine et le Chili. Leur musique, un jazz métissé de rock, de pop, mais aussi d'influences classiques, cherche à toujours explorer de nouvelles voies. Pour ce nouvel album, les compositions du trio déploient une large palette de sonorités, lorgnant résolument vers un *epic jazz* des plus contemporains.



Photo : © Lucas Dubuis 2026

« C'est que le trio suisse a de l'expérience et du talent à foison. [...] Dès les premières notes, la cohésion profonde du *60 Miles* trio est frappante. »

Michèle Kessler dans Jazz One More Time n°432 février-mars 2026